



 G A L E R I E
LIEHRMANN

4 Boulevard Piercot — 4000 Liège — 04 223 58 93
Du mercredi au samedi de 13h à 18h30
Dimanche de 11h à 13h
Fermé le lundi et le mardi
www.galerie-liehrmann.be

Carme **ALBAIGÈS**

Mady **ANDRIEN**

Clif **ARDI**

Gloria **BARRACATO**

Patricia **BASTIN**

Vautier **BEN**

Delphine **BOËL**

Josep **BOFILL**

Alain **BRONCKART**

Victoria **CALLEJA**

Henri **CAPS**

Dirk **DE KEYZER**

Jean-François **DEBONGNIE**

Pierre **DEVREUX**

DON KEN

Jörg **DÖRING**

Xavier **DUMONT**

FRATZ & GIO

Philippe **GELUCK**

Georg **GLASER**

Gordon **HOPKINS**

Mark **HOPKINS**

Ton **JANMAAT**

Christina **JÉKEY**

Martine **KERBAOL**

Christianne **KNOPS**

Pierre **KROLL**

Volker **KÜHN**

Olivier **LAMOLINE**

Costa **LEFKOCHIR**

Louis **LELOUP**

André **LOUIS**

LOULOU DES BOIS

Maurice **MUSIN**

Philippe **ONGENA**

Lucien **RAMA**

Carmelo **SCIORTINO**

Frank **SLABBINCK**

Edmundo **SOLARI**

William **SWEETLOVE**

Roger **WAUTERS**

YARI

Dany Liehrmann

a le plaisir de vous inviter
au vernissage de l'exposition

ART *for* ART

le **vendredi 16 août** 2013, à 18h,
en présence de nombreux artistes.

Exposition du **17 août** au **22 septembre** 2013.

« DE L'ART, DE L'ART SINON RIEN ! »

Vive et passionnée, Dany Liehrmann, a imposé, 25 années durant, près de 250 expositions avec une certaine indépendance d'esprit. Il suffit de pousser la porte de la galerie du Boulevard Piercot, pour ressentir, ce goût certain pour l'accueil. À Liège, c'est vrai, on sait recevoir... Mais, à Liège, on sait aussi s'occuper d'art.

Toute sa vie de galeriste durant (et ce n'est pas fini !), Dany, nous a proposé ses choix éclairés en matière de peinture, de sculpture, de photographie, mais également dans le domaine du verre. Si son prénom est méconnu, l'enseigne de sa galerie résonne à Gand, à Bruxelles, à Paris, à Rome et à Barcelone.

Entre sa passion pour le beau, l'intime, le sensible, le vrai et sa fidélité intangible à ses artistes des débuts, on remarque sa capacité régulière à faire l'événement sur une scène artistique belge survoltée. Certains de « ses » artistes, hier méconnus, sont aujourd'hui à la Biennale de Venise, d'autres, moins connus, moins « people », continuent, dans l'ombre, d'avancer doucement sur le chemin de la création en apprenant à interroger le monde qui les entoure. N'est ce pas là l'essentiel ? Et si, par hasard, lors de votre prochaine rencontre, vous lui posez la question suivante : « C'est quoi l'art exactement, Madame Liehrmann ? ». Elle vous dira que c'est simplement sa vie. Et elle vous invitera à visiter sa prochaine exposition qui déclinera les 3 lettres les plus universelles de son alphabet artistique : le « A », le « R » et le « T » avec 42 de ses créateurs. Histoire de mettre tout de suite les points sur les « i » et de tordre quelques idées reçues sur les définitions du mot le plus rassembleur de notre langage !

Et si désormais, au lieu de dire : « C'est quoi l'art, exactement ? »,
vous disiez plutôt « C'est quoi le bonheur ? »...

Lucien Rama
Critique d'art