

GELUCK EXPOSE LE CHAT



GALERIE LIEHRMANN
DU 20 AVRIL AU 26 MAI 2013



BIOGRAPHIE



© Photo Frédéric Lattus

Dessinateur, humoriste, comédien, homme de radio et de télévision, Philippe Geluck est né à Bruxelles en 1954.

Il n'a jamais cessé de dessiner : il a publié son premier cartoon à l'âge de quinze ans et exposé ses œuvres à Bruxelles, Paris, Londres, Milan, Copenhague, Dallas... et bientôt New York.

C'est en mars 1983 que Geluck crée Le Chat pour le quotidien belge Le Soir. Très vite, on a pu retrouver le célèbre matou dans la presse française, espagnole, portugaise, allemande, grecque, chilienne, suisse, hollandaise, anglaise, italienne, américaine et iranienne.

Depuis 1986, les albums du Chat (publiés chez Casterman) se sont vendus à 10 millions d'exemplaires. Le Chat Erectus est le dernier opus en date.

Le 23 mars 2013, Geluck met volontairement un terme à sa carrière de dessinateur de presse.



Le vendredi 19 avril de 18h à 20h, en présence de l'artiste.



Dany Liehrmann
à le plaisir de vous inviter
au vernissage de l'exposition
GELUCK EXPOSE LE CHAT
peintures, sculptures, collages et dessins

On ne m'avait pas prévenu, mais j'en suis certain maintenant, Geluck sait encore nous étonner... C'est sans doute pour cela qu'on l'aime bien à Liège, avec ou sans Langues de Chat, mais surtout sans langue de bois. remettre en question...

On m'avait prévenu : Geluck est un iconoclaste dérangeant. Ses origines modestes, il ne les oublie pas. Elles lui font garder la tête froide à ce « gamin de Bruxelles ». Il faut dire qu'il vient du monde du théâtre ! Sa famille est celle des années 50 : un papa travailleur, une maman au foyer. Des lectures d'entraineur inoubliables. Geluck n'a rien du bourgeois bohème. Il m'explique les origines de son humour, un humour pris au biberon de Hara kiri, des Monty Python, de Siné et de Desproges.

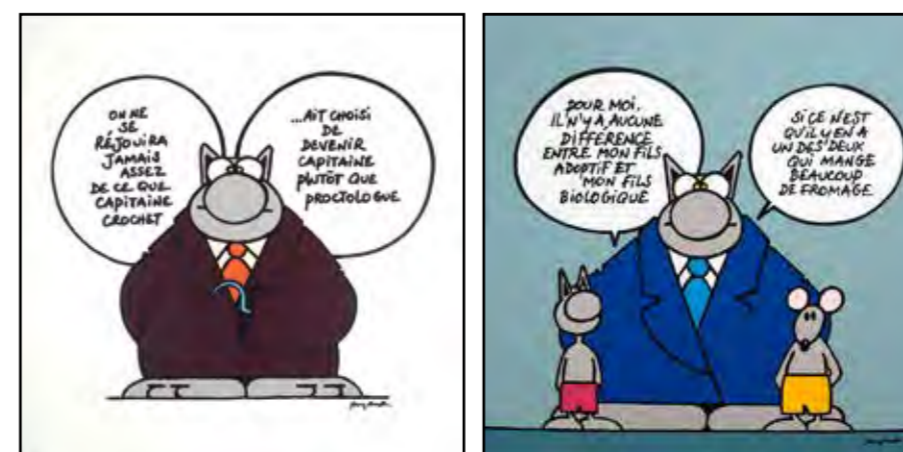
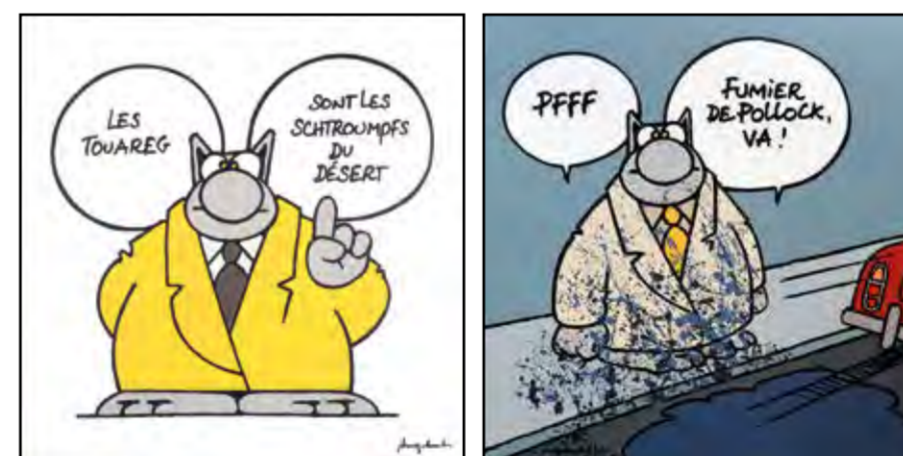
On m'avait prévenu : Geluck est un grand fidèle ! Un sacré revival, en somme, pour ce comédien de formation, qui nous fait tant sourire, sans vulgarité, ni coups bas dans les pages de notre quotidien préféré depuis 1983. Il ne semble pas connaître la fatigue, ni le ressentiment.

On ne m'avait pas prévenu : Geluck est un véritable démiurge. L'auteur des petits chats d'œuvre d'humour causique diffusés dans « La Se-maine infernale » a construit son territoire entre humour noir, détournements de dessins et coups de griffe. Sa réussite est flagrante, mais contrairement aux apparences, il n'est pas mondain, il ne se la « pète pas ». Les vernissages, les fêtes parisiennes... De tout cela, il n'est guère friand. Il préfère cultiver l'esprit de famille et l'amitié de quelques proches.

À bientôt 59 ans, toujours en couple avec son célèbre Chat, Philippe Geluck nous assure que les anniversaires ne sont pour lui qu'un chiffre ordinaire.

Philippe Geluck. Son Chat, sa bataille...

(extrait du texte de Lucien Rama)



PRINCIPALES EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 1974 - Aquarelles. Galerie Maya, Bruxelles
- 1978 - Dessins et aquarelles. Galerie « De Cercle », Ostende
- 1979 - Dessins, aquarelles, objets et sculptures. Palais des beaux-arts de Bruxelles
- 1982 - Dessins et aquarelles. Galerie JL, Ostende
- 1991 - Première exposition personnelle du « Chat » Dessins, planches, gouaches, sculptures et toiles acryliques. Galerie Van De Weghe, Bruxelles
- 1992 - Exposition du Chat, Galerie « L'Art modeste », Paris
- 2003 - Le Chat s'expose, École nationale des beaux-arts, Paris. Dessins, aquarelles, planches, gouaches, objets, sculptures, toiles acryliques, mur vidéo et bornes sonores.
- 2004 - Le Chat s'expose, Palais du cinquantenaire, Bruxelles
- 2004 - Le Chat s'expose, Galerie des beaux-arts, Bordeaux
- 2006 - Le Chat s'expose, Champs Libres, Rennes
- 2008 - Le Chat s'installe au Salon, l'univers d'un créateur, Salon du livre 2008, Paris. Toiles acryliques et objets.
- 2008 - Le Chat s'expose à la Charité, abbaye bénédictine, La Charité-sur-Loire. Dessins, planches, sculptures, toiles acryliques.
- Le Chat s'expose à Hotton, centre culturel (salle Philippe Geluck). Dessins, planches, sculptures, toiles acryliques. Inauguration de la Place du Chat.
- 2009 - Geluck expose Le Chat, Galerie Lansberg, Paris. Dessins, sculptures, toiles acryliques.
- 2012 - L'expo du Chat. Exposition simultanée dans trois galeries bruxelloises (Petits Papiers, Lancz Gallery, Schleiper). Dessins, planches, sculptures.

NE SONT-ILS
PAS BEAUX,
MES
CHÉRIS?

AVEC
LEURS T-SHIRTS
POLLOCK,
MONDRIAN ET
LICHTENSTEIN!

JE NE PORTE
PAS DE T-SHIRT
PÈRE, J'AI
ATTRAPÉ LA
ROUGEOLE

